

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Сибирячок»
Российская Федерация, Иркутская область, Братский район, поселок Прибойный,
улица 27 съезда КПСС, д.13

Таксафон 47-85-11

ПРИНЯТА

На заседании Педагогического
Совета
МКДОУ детский сад
«Сибирячок»
от «31» августа 2023 года
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий



МКДОУ детский сад
«Сибирячок»

О.К.Коротченко О.К.Коротченко
«01» сентября 2023г.

Приказ № 47 от «01» сентября
2023г.

Образовательная программа дошкольного
образования муниципального казенного дошкольного
образовательного учреждения
детский сад «Сибирячок» п.Прибойный

п.Прибойный, 2023 год

п/п	СОДЕРЖАНИЕ
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1.	Цель и задачи ОП ДО <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
1.1.2.	Цели, задачи, принципы образования детей дошкольного возраста в ДОО в контексте приоритетного направления развития воспитанников <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
1.1.3.	Вариативные принципы и подходы к реализации приоритетного направления развития воспитанников в условиях ДОО
1.1.4.	Планируемые результаты реализации программы
1.1.4.1.	Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы к концу дошкольного возраста
1.1.4.2.	Планируемые результаты развития ДОО в соответствии с программой развития <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
1.1.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе
1.1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям
2.1.1.	Содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
2.1.2.	Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
2.1.3.	Содержание образовательной деятельности по речевому развитию <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
2.1.4.	Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
2.1.5.	Содержание образовательной деятельности по физическому развитию <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
2.1.6.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
2.1.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
2.1.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
2.1.9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
2.1.9.1.	Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями осуществляется по нескольким направлениям <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
2.1.9.2.	Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

2.1.10.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы Часть, формируемая участниками образовательных отношений
2.1.11.	Рабочая программа воспитания
2.1.11.1.	Пояснительная записка
2.1.11.2.	Целевой раздел программы воспитания
2.1.11.2.1	Цели и задачи воспитания
2.1.11.2.2	Направления воспитания <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
2.1.11.2.3	Целевые ориентиры воспитания
2.1.11.3.	Содержательный раздел программы воспитания
2.1.11.3.1	Уклад образовательной организации <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
2.1.11.3.2	Воспитывающая среда образовательной организации <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
2.1.11.3.3	Общности образовательной организации <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
2.1.11.3.4	Формы совместной деятельности в образовательной организации <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
2.1.11.3.5	События образовательной организации
2.1.11.3.6	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
2.1.11.3.7	Совместная деятельность в образовательных ситуациях
2.1.11.3.8	Организация предметно-пространственной среды <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
2.1.11.3.9	Социальное партнерство <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации программы <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
3.3.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
3.4.	Кадровые условия реализации Федеральной программы <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
3.5.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
3.6.	Федеральный календарный план воспитательной работы
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (ПРЕЗЕНТАЦИОННЫЙ) КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МКДОУ ДЕТСКИЙ САД « СИБИРЯЧОК »
V.	ГЛОССАРИЙ

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Сибирячок» осуществляет образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устава муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Сибирячок», утвержденного постановлением администрации Братского района от 15.12.2015 г. № 329.

- Лицензии на право осуществления образовательной деятельности № 8936 от 11 марта 2016 года № 8936. Выдана: Службой по контролю и надзору в сфере образования Иркутской области. Срок действия лицензии - бессрочно.

Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения детского сада «Сибирячок», разработана и утверждена в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» [Федеральный закон от 24.09.2022 N 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»](#) [КонсультантПлюс \(consultant.ru\)](http://consultant.ru)

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» [Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955](#) [Официальное опубликование правовых актов \(pravo.gov.ru\)](http://pravo.gov.ru)

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» [Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028](#) [Официальное опубликование правовых актов \(pravo.gov.ru\)](http://pravo.gov.ru)

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01.12.2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 [Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01.12.2022 № 1048](#) · [Официальное опубликование правовых актов \(pravo.gov.ru\)](http://pravo.gov.ru)

5. Письмом Минпросвещения России от 21.06.2021 N 03-925 О направлении методических рекомендаций (вместе с Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ дошкольного образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий) <https://sudact.ru/law/pismo-minprosveshcheniia-rossii-ot-21062021-n-03-925>

6. Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным [приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874](#) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

ОП ДО разработана самостоятельно, при участии рабочей творческой группы, последние изменения рассмотрены на педагогическом совете от 01.09.2023 г. ОП реализует учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) <https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/470-programma-ot-rozhdeniya-do-shkoly>

ОП ДО позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

ОП ДО определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

ОП ДО включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

В ОП ДО содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе ОП ДО представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения ОП ДО; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел ОП ДО включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОП ДО; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел ОП ДО входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел ОП ДО включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

Пояснительная записка

Цель и задачи ОП ДО

Цель базовой части ОП ДО: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций (п.14.1 с.4).

Задачи базовой части ОП:

1. Обеспечение единого содержания и планируемых результатов ДО;
2. Приобщение детей к базовым ценностям развития ребенка
3. Равный доступ к образованию всех детей с учетом их потребностей и возможностей;
4. Охрана здоровья детей и их эмоционального благополучия (п.14.2.с.4).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Цели, задачи, принципы образования детей дошкольного возраста в ДОО** **в контексте приоритетного направления развития воспитанников**

Цели и задачи образования детей дошкольного возраста в ДОО в контексте приоритетного направления развития воспитанников Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- использование образовательных технологий: пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации, «ровестничество».

В соответствии с изучением спроса со стороны родителей воспитанников, на основе данных педагогической диагностики, целевая направленность образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений сфокусирована на достижение более высоких образовательных результатов в области познавательно-исследовательского развития. В дошкольном учреждении во всех возрастных группах осуществляется работа по формированию конструктивно-модельных умений дошкольников, реализуются парциальные программы.

Цель: разностороннее развитие воспитанников с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей и национально- культурных традиций в условиях специально спроектированной конструктивной образовательной среды, поддержки детской инициативы и самостоятельности, выраженной в создании пространства детской реализации в ДОО.

Задачи:

- инициировать духовно-нравственные ценности;
- приобщать к национально-культурным традициям;
- развивать познавательно-исследовательскую деятельность, конструктивно-модельные и технические способности;
- формировать активное отношение к жизни, творческую инициативу, самостоятельность

ОП ДО построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего

образования, становится субъектом образования;

- 3) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 4) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 5) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников ³ (далее вместе - взрослые);
- 6) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 7) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 8) сотрудничество ДОО с семьей;
- 9) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 10) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 11) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 12) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Вариативные принципы и подходы к реализации приоритетного направления развития воспитанников в условиях ДОО

При разработке Программы учитывались также принципы и подходы её формирования, определённые программой «От рождения до школы»:

1. Согласно Выготскому Л.С., правильно организованное обучение — обучение, которое опирается на зону ближайшего развития ребенка и «ведет» за собой развитие.

2. Согласно принципу культуросообразности К.Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры.

3. В Программе реализуется деятельностный подход, представленный в работах А. Н. Леонтьева и его коллег (П. Я. Гальперин, А. В. Запорожец, А. Р. Лурия, Д. Б. Эльконин др.). Он выражается в том, что психика ребенка развивается в разнообразных специфических детских видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т. д.

4. Согласно теории периодизации психического развития детей (Эльконин Д.Б.), в развитии ребенка выделяются своеобразные периоды, определяемые типом ведущей деятельности и соответствующими психологическими особенностями.

5. Согласно концепции детского развития А. В. Запорожца, в основе детского развития должна лежать амплификация. Амплификация — это широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная деятельность и др.), а также общения со сверстниками и с взрослыми.

6. Развивающее обучение в системе Эльконина-Давыдова ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно-следственных связей между фактами. В дошкольном возрасте это означает, что у ребенка в процессе специфических детских видов деятельности при освоении культурных средств развиваются мышление, воображение, умение анализировать, обобщать и делать выводы.

7. В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н.Е. Веракса).

С учетом приоритетного направления образовательной деятельности (художественно-эстетическое развитие дошкольников) в процессе реализации образовательной программы педагогический коллектив опирается на общепсихологическую теорию деятельности А.Н. Леонтьева и культурно-исторический подход Л.С. Выготского. Художественно-эстетическое развитие неотъемлемая часть в формировании всесторонне развитой и гармоничной личности.

Реализация основополагающих принципов эстетического развития детей дошкольного возраста делает возможным не только развитие творческого потенциала личности дошкольника, но и способствует воспитанию бережного отношения к миру, помогает социализации ребенка, адаптирует к жизни в современном обществе. В ходерешения образовательных задач в области художественно-эстетического развития детей учитываются следующие принципы:

- принцип эстетической универсальности заключается в том, что эстетическая деятельность проникает во все сферы деятельности ребенка. Эстетическая деятельность связывает простые и возвышенные человеческие потребности, содержит в себе вдохновение, творческое самовыражение, интуицию. В дошкольном возрасте эстетический опыт составляет основу художественно-творческой деятельности ребёнка. Одним из компонентов модели эстетического отношения выступает художественный опыт, который способствует самостоятельной творческой деятельности ребёнка, его саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям);

- принцип эмоциогенности и эстетизации предметно-развивающей среды. Образовательная среда наполняет образовательный процесс содержанием культурного опыта, создает культурное окружение и обеспечивает продвижение ребенка в образовании. Основная ориентировка принципа эмоциогенности (индивидуальной комфортности) сосредоточена на психологическую комфортность каждого ребенка. Среда сформирована так, чтобы она побуждала детей к взаимодействию с ее различными элементами. Художественно-эстетическая среда помогает формировать художественную культуру личности ребенка. Качественная организованная художественно-эстетическая среда помогает ребенку воспринимать красоту, уметь демонстрировать свое творчество, сравнивать ее с художественными эталонами. Эстетизация (красивый внешний вид) пространства дошкольного учреждения представляет собой управляемый процесс. Эстетизация детского образовательного пространства выступает в виде комплексной совокупности условий, обеспечивающих особое взаимодействие ребёнка с окружающим миром, способствующих формированию эстетического отношения к действительности.

Под развивающей предметно пространственной средой в целом следует понимать естественную комфортную обстановку, рационально организованную в пространстве и времени, насыщенную разнообразными предметами и игровыми материалами. Все вышеуказанные принципы тесно взаимосвязаны между собой и направляют построение педагогического процесса художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста, отражают зависимости и связи между педагогическими явлениями.

Планируемые результаты реализации программы (ФОП ДО п. 15)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения ОП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и

индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПО ДО ПО ВОЗРАСТАМ (ФОП ДО П. 15.1- П.15.3 С.6-14)

Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста) у ребенка/ребенок:

- сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- результативно выполняет физические упражнения, участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками;
- старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- стремится сохранять позитивную самооценку;
- проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи;
- применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет

предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности различных видов деятельности и искусства; использует различные технические приемы свободной художественной деятельности;

- участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты развития ДОО в соответствии с программой развития

- сформированная система ценностей у каждого ребенка и современный взгляд на окружающий мир как среду обитания человека;
- развитая инициативность, активность, самостоятельность, познавательная мотивация
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- обеспечение пространства детской реализации;
- удовлетворение образовательных потребностей воспитанников в соответствии с их индивидуальными возможностями в условиях образовательной среды, способствующей их всестороннему развитию, формированию инициативности, самостоятельности, обеспечивающей успешную социализацию в обществе на основе приобщения к его культурным ценностям.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику; карты развития ребенка; различные шкалы индивидуального развития.

Оценивание качества, заданное требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты развития ДОО в соответствии с программой развития

- сформированная система ценностей у каждого ребенка и современный взгляд на окружающий мир как среду обитания человека;
- развитая инициативность, активность, самостоятельность, познавательная мотивация
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- обеспечение пространства детской реализации;
- удовлетворение образовательных потребностей воспитанников в соответствии с их индивидуальными возможностями в условиях образовательной среды, способствующей их всестороннему развитию, формированию инициативности, самостоятельности, обеспечивающей успешную социализацию в обществе на основе приобщения к его культурным ценностям.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, карты развития ребенка, различные шкалы индивидуального развития. Оценивание качества, заданное требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации (ВСОКО);
- внешняя оценка Организации (МСОКО), в том числе независимая профессиональная оценка (НОКО).

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год (сентябрь, май). Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются и заносятся в диагностическую карту (Приложение 1). Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В соответствии с программой развития осуществляется оценка условий и процесса формирования навыков конструирования в возрастных группах (Приложение 2).

Реализуя программу воспитания, диагностируется уровень познавательного интереса у детей по реализации парциальной программы О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (Приложение 3).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Содержание Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, при этом обе части являются взаимодополняющими друг друга.

Уровень образования - дошкольный.

Форма обучения - очная.

Язык обучения - русский.

Непрерывная образовательная деятельность в дошкольном учреждении осуществляется с 1 сентября по 30 мая; с 1 июня - 31 августа - летний оздоровительный период. Основой реализации ОП ДО является принцип комплексно-тематического планирования и образовательная деятельность в каждой возрастной группе, которая осуществляется через: тематические недели, праздники, события, имеющие значение для всестороннего развития ребенка.

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

ОП ДО определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию

От 2 месяцев до 1 года

- до 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребенком, эмоционально-позитивное реагирование на него;
- с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребенка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребенком; поддерживать потребность ребенка в совместных действиях со взрослым;
- с 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п. 18.1.2. с.20)

От 1 года до 2 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;
- поддерживать контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности. (ФОП ДО п.18.2.1. с.20)

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог:

- обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе;
- побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых.
- поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.
- включает детей в игровые ситуации, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности;
- в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе; о близких людях; о ближайшем предметном окружении.
- создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия.

От 2 лет до 3 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются: **(ФОП ДО п.18.3.1. с.21)**

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость;
- формировать элементарные представления о людях, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.18.3.2. с.22)

Педагог:

- поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, объясняет отличительные признаки взрослых и детей. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия;
- знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках;
- рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге;
- поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми;
- поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"), демонстрирует правила общения, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов";
- использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка действовать по его примеру и показу взрослого;
- организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность;
- формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о их назначении, способах их использования;

От 3 лет до 4 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются: **(ФОП ДО п.18.4.1. с.23)**

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость к сверстникам и взрослым, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях, трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения, обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.18.4.2. с.23)

1) в сфере социальных отношений.

Педагог:

- создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения);
- способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения. При чтении художественной литературы обращает внимание на эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей;
- обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи;
- создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу; поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них; способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение. В совместных игровых и бытовых действиях демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности;
- знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма

- обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название

населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

- поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности

3) в сфере трудового воспитания

- формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей. Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда;

- формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон, уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий;

- поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой; создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

- организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) в области формирования основ безопасного поведения

- поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья;

- использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее;

- обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр;

рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых, если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными, рядом с неизвестными растениями;

- поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

От 4 лет до 5 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются: **(ФОП ДО п.18.5. с.26)**

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание, доброе отношение к животным и растениям;

- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении с людьми;

- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре, подгруппе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.18.5.2 с.27)

1) в сфере социальных отношений

Педагог:

- обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях. Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях;
- формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения;
- способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении, просмотре фрагментов анимационных фильмов обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины;
- развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах;
- обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах. Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником;

- создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах;

- развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма

- воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации; воспитывает уважительное отношение к символам страны;

- обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику;

- обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности;

- поддерживает интерес к народной культуре страны

3) в сфере трудового воспитания

- знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно бытового труда взрослых, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО. Беседует с детьми, обращает внимание на целостность процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО;

- поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать трудовые действия, рассказать о результатах их труда;

- расширяет представление детей о предметах, многообразии предметного мира материалов, знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование, способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное);

- рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда;

- создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания;

- в процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам. В процессе самообслуживания напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) в области формирования основ безопасности поведения

- способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними;

- создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и

предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место;

- рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении;

- создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях.

От 5 лет до 6 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются: **(ФОП ДО п.18.6 с.30)**

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний;

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения (далее БДД) в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

5) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный

отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.18.6.2 с.31)

1) в сфере социальных отношений

Педагог:

- предоставляет возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает их достижения. Знакомит с их правами. Обогащает представления о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших);

- знакомит с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации; демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоций;

- обогащает представления о семье, родственных отношениях. Способствует пониманию того, как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи;

- поддерживает стремление быть членом детского коллектива: иметь предпочтения в общении; стремиться к сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться, быть внимательными, достигать результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям;

- поддерживает самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, причин несогласия. Обогащает опыт освоения групповых форм совместной деятельности со сверстниками;

- в совместной деятельности поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию последствий несоблюдения принятых правил;

- расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь вежливыми словами;

- развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от событий, воспитывает бережное отношение. Включает в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

- воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России, знакомит с историей их возникновения в доступной форме. Обогащает представления о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины;

- обогащает представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит с яркими биографическими фактами, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости;

- обогащает представления о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный; знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан.

3) в сфере трудового воспитания

- обогащает представления о труде взрослых, знакомит с разными видами производительного и обслуживающего труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание на содержание каждой профессии в соответствии с структурой трудового процесса: продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар и т.д.;

- формирует представление о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства с конкретными техническими приборами, показывает ее преимущества;

- создает условия для знакомства с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы, формирует представление о финансовой грамотности, обсуждает с назначением денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует игровые ситуации, развивает умения планировать расходы на покупку, формирует уважение к трудуродителям;

- продолжает поощрять инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе, создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда: вымыть тарелку после обеда, застелить кровать и т.п.;

- создает условия для коллективного выполнения трудовых поручений во время дежурства, учит распределять между собой трудовые поручения для получения единого результата

4) в области формирования безопасного поведения

- создает условия для закрепления представлений о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, обговаривает алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с ними картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации. Иницирует проблемными вопросами желание рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям;

- создает условия для самостоятельной деятельности, где можно было бы применить навыки безопасного поведения, организует игровые ситуации. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к теме, поддерживает их творческие находки. Читает с детьми художественную литературу, обсуждает с детьми эпизоды книг, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами, как нужно было избежать опасности;

- обсуждает правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

От 6 лет до 7 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются: **(ФООП ДО п.18.7 с.34)**

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия с взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

- развивать способность понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес

детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей в социальные акции, волонтерские мероприятия;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения (далее БДД) в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности (ФОР ДО п.18.7.2 с.35)

1) в сфере социальных отношений

Педагог:

- обеспечивает возможность признания собственных ошибок, рефлексии решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу;

- знакомит с изменением позиции человека с возрастом. Объясняет о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых;

- обогащает представления детей о школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей;

- развивает умение распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам; помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Демонстрирует отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства;

- расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет;

- обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках;

- развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать темп совместных действий;

- воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости;

- приучает самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе,

регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в школе

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма

- воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине. Знакомит с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия (территория государства, границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики;

- обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- знакомит с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание значимости волонтерского движения. Предлагает при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия;

- расширяет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба РФ, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца в России, День Конституции РФ. Включает в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта (День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью знаменитых горожан). Поощряет интерес к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов;

- развивает интерес к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной позиции: познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями родного населенного пункта.

3) в сфере трудового воспитания

- расширяет представления о труде взрослых путем знакомства с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях. Организует встречи с представителями разных профессий, организует экскурсии, просмотры видеofilмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом;

- создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности формирует элементы культуры потребления;

поощряет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе, создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда;

- поддерживает коллективное выполнение трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого результата, знакомит с правилами использования инструментов труда (ножниц, иголки и т.п.).

4) в области формирования безопасного поведения

- осуществляет ознакомление с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу и др.). Создавая игровые ситуации, активизирует самостоятельный опыт в области безопасного поведения, позволяет демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением;

- инициирует самостоятельность и активность в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия;

- рассказывает об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр действия, связанные с оказанием первой медицинской помощи;

- организует встречи со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский и другие) с целью обогащения представлений о безопасном поведении;

- обсуждает правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление создать правила безопасного общения в группе;

- обсуждает безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым, вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному возрасту напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методические пособия, реализуемые в ДОО:

-Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года);

-Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года);

-Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет);

-Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет);

-Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию От 2 месяцев до 1 года (ФОП ДО п.19 с.39-40)

От 1 года до 2 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются: (ФОП ДО п.19.2.1. с.40)

- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.19.2.2. с.40)

1) *сенсорные эталоны и познавательные действия:*

Педагог:

-концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия, одобряет словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

-развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и др. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

-развивает способности обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке; развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) *окружающий мир:*

- формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, и т.д.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

3) *природа:*

- развивает способности узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления, их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

От 2 лет до 3 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются: (ФОП ДО п.19.3 с.41)

- развивать разные виды восприятия;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как

признаков предметов, поощрять сравнение предметов по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

- расширять представления о населенном пункте, в котором живет, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство;

- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.19.3.2 с.42)

1) сенсорные эталоны и познавательные действия:

- демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой деятельности с целью решения практических задач;

- поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) математические представления:

- подводит к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) окружающий мир:

- расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, и т.д.).

4) природа:

- в процессе ознакомления с природой организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их

детенышах (внешний вид, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

От 3 лет до 4 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются: (ФОП ДО п.19.4.1. с.43)

- формировать представления о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.19.4.2. с.43)

1) сенсорные эталоны и познавательные действия:

-развивает осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и т.п., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия, задает вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку направляет внимание на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) математические представления:

-продолжает работу по освоению практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

-знакомит с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает ориентироваться в пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) окружающий мир:

-формирует начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее

важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду и др.). Знакомит с трудом работников ДОО. Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности. Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта, книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) природа:

- расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека.

Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

От 4 лет до 5 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются: (ФОП ДО п.19.5 с.45)

- обогащать сенсорный опыт, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование предметов /объектов с опорой на органы чувств;

- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.19.5.2. с.46)

1) сенсорные эталоны и познавательные действия:

- на основе обследовательских действий формирует умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) математические представления:

- формирует умения считать в пределах 5 с участием различных анализаторов, пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений

(вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) окружающий мир:

- демонстрирует способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы и т.д.);

- расширяет представления о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы;

- показывает в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

- продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе, с разными учреждениями: ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и др.

4) природа:

- продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

- в процессе труда в природе формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений о природе.

От 5 лет до 6 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются: **(ФООП ДО п.19.6.1. с.47)**

- развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение с помощью заместителей, сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация и т.п.; совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой

и неживой природы и их свойств и качеств;

- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.19.6.2. с.48)

1) сенсорные эталоны и познавательные действия:

-закрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно- зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой мотивации организует освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования

- демонстрирует способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает возможности для обсуждения проблемы, совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2)математические представления:

- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти совершенствует счетные умения, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

- совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3)окружающий мир:

- расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

- формирует понимание многообразия людей разных национальностей, особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4)природа:

- формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их

особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

- организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и др.);

- способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

От 6 лет до 7 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются: (ФОП ДО п.19.7.1.с.49)

- расширять самостоятельность, поощрять творчество в познавательной исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

- развивать умения включаться в коллективное исследование, обсуждать ход, договариваться о совместных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

- развивать умения применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

- закреплять и расширять представления о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

- формировать представления о многообразии стран и народов мира;

- расширять и уточнять представления о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

- расширять и углублять представления о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.19.7.2. с.50)

1) сенсорные эталоны и познавательные действия:

- в процессе исследовательской деятельности совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

- поддерживает стремление к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) математические представления:

- формирует умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.;

- в процессе организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними; способствует совершенствованию умений классифицировать фигуры по внешним признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.;

- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения; закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) окружающий мир:

- в совместной с детьми деятельности обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях. Посредством поисковой и игровой деятельности побуждает проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) природа:

расширяет и актуализирует представления о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных, профессиях с этим связанных;

- поддерживает стремление к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны;
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методические пособия, реализуемые в ДОО:

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года);
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет);
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет);
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года);
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года);
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет);
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет);
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет);
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года);
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года);
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет);
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет);
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет);
- Поварницина Г.П., Киселева Ю. А. «Финансовая грамотность дошкольника» (5-7 лет).

Содержание образовательной деятельности по речевому развитию От 2 месяцев до 1 года (ФОП ДО п.20.1.1. с.52-53)

От 1 года до 2 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются:

(ФОП ДО п.20.2.1.с.53-54)

от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;
- развитие активной речи: продолжать формировать умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться коротких фраз; воспитывать потребность в общении;
- привлекать к слушанию произведений народного фольклора с наглядным сопровождением и игровыми действиями с игрушками;
- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции при чтении и пропевании фольклорных текстов;
- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;
- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
- развитие активной речи: побуждать использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением;
- развивать умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- побуждать договаривать слова и строчки знакомых песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.20.2.2. с.55)

От 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;
- развитие активной речи: педагог формирует умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: педагог закрепляет умение понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет,

местоположение предметов; совершенствует умения понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия, отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

- развитие активной речи: педагог закрепляет умение называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность в процессе отобразительной игры;

- в процессе наблюдений за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании;

- во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

От 2 лет до 3 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются:

(ФОП ДО п.20.3.1.с. 55)

1) формирование словаря:

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать умение по словесному указанию находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь существительными, глаголами, прилагательными, наречиями, учить использовать данные слова в речи.

2) звуковая культура речи:

- упражнять в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) грамматический строй речи:

- формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) связная речь:

- продолжать развивать умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) интерес к художественной литературе:

- формировать умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; в процессе чтения повторять звуковые жесты;

- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, ква-ква и т.д.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;

- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций произведения.

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.20.3.2. с.56)

1) формирование словаря:

Педагог:

- развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру, различать их местоположение, имитировать

действия людей и движения животных; активизирует словарь: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые, взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко); закрепляет названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) звуковая культура речи:

- формирует умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки; поощряет использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) грамматический строй речи:

- помогает правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) связная речь:

- формирует умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие; побуждает проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относиться к себе речь, понимать ее содержание;

- развивает умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

От 3 лет до 4 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются:

(ФОП ДО п.20.4.1.с.57)

1) формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) звуковая культура речи:

- продолжать закреплять умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) грамматический строй речи:

- продолжать формировать умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) связная речь:

- продолжать закреплять умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение, пользоваться простыми формулами речевого этикета; повторять рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить к пересказыванию

литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки сначала по вопросам, а затем совместно с ним.

5) подготовка к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

б) интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора и художественной литературы;

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания;

- способствовать пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности (ФОО ДО п.20.4.2. с.59)

1) формирование словаря:

- обогащение словаря: обогащает словарь за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

- активизация словаря: формирует умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) звуковая культура речи:

- продолжает развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение воспроизводить ритм стихотворения.

3) грамматический строй речи:

- формирует умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью строить сложные предложения;

- закрепляет овладение разными способами словообразования (предметы посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) связная речь:

- развивает следующие умения: по инициативе взрослого называть членов семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; договариваться со сверстником о совместных действиях; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова; закрепляет умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

- способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения;

сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения; формирует умения использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

- способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) подготовка к обучению грамоте:

- формирует умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи термины «слово», «звук» в практическом плане.

От 4 лет до 5 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются: (ФОО ДО п.20.5.1.с.60)

1) развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность.

3) грамматический строй речи:

- продолжать формировать умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять их в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь. Закреплять умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения (умение приветствовать). Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения.

5) подготовка к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания. Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные, определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он

произносится обычно, называть изолированно.

б) интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

1) развитие словаря:

- формирует умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) звуковая культура речи:

- помогает овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением, развивает звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) грамматический строй речи:

- формирует умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) связная речь:

- развивает связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений; использовать элементарные формы объяснительной речи;

- развивает речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность в речевом общении; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

- развивает умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы по картинкам;

- помогает осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием; формирует умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой,

благодарности, обиды, жалобы, формирует у навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) подготовка детей к обучению грамоте:

- закрепляет умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

От 5 лет до 6 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются:

(ФОО ДО п.20.6.1.с.63)

1) формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять в умении подбирать слова со сходными значениями и противоположными значениями;

- активизация словаря: закреплять умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) грамматический строй речи:

- совершенствовать умение согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы; объединять в распространенном ответе реплики других, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его. Поощрять разговоры по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма; составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.

5) подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать

выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу в выборе произведений для совместного слушания;

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и др. средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.20.6.2. с.65)

1) формирование словаря:

- осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, размера и др. признаков объекта; закрепляет умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) звуковая культура речи:

развивает звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) грамматический строй речи:

- формирует умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) связная речь:

- способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес к рассказыванию по собственной инициативе, использование в диалоге разных типов реплик;

- помогает осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения; принятые

нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

- формирует умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования;

- развивает речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели; закрепляет умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) подготовка к обучению грамоте:

- помогает осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

От 6 лет до 7 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются: (ФОО ДО п.20.7.1.с.66)

1) формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.

Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы, соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) подготовка к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

б) интерес к художественной литературе:

- формировать отношение к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей при слушании произведений;
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и др. средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности (ФОР ДО п.20.7.2. с.68)

1) формирование словаря:

- формирует умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) звуковая культура речи:

- способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) грамматический строй речи:

- развивает умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) связная речь:

- подводит к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях; использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений, закрепляет у умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах формирует умения передавать эмоциональное отношение к образам, самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные

средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации;

- развивает способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов, закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) *подготовка к обучению грамоте:*

- продолжает формировать интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методические пособия, реализуемые в ДОО

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года);
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года);
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет);
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет);
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию

От 2 месяцев до 1 года (ФОП ДО п.21.1. с.70)

От 1 года до 2 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются:

(ФОП ДО п.21.2.1.с.70)

от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- формировать эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

- создавать радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развивать способность слушать художественный текст и эмоционально реагировать на его содержание;

- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

- поощрять желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

- развивать умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

- развивать умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие

словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности (ФООП ДО п.21.2.2. с.71)

Педагог:

От 1 года до 1 года 6 месяцев

- приобщает к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка); содействует пониманию содержания понравившейся песенки, помогает подпевать. Формирует умение заканчивать петь вместе с взрослым; развивает умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения. В процессе игровых действий развивает интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

- формирует эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца; умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

- поощряет самостоятельную активность (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно; развивает умение вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

- поощряет экспериментирование с красками, глиной, пластилином; формирует умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

От 2 лет до 3 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются: (ФООП ДО п.21.3.1. с.72)

1) приобщение к искусству:

- развивать художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями искусства, природой;

- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству (в процессе рассматривания и иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и др.);

- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

- поддерживать стремление выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности совместно со взрослым и самостоятельно;

- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

- научить правильно держать карандаш, кисть;

- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

- развивать эмоциональный отклик на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить с деталями (кубик, кирпичик, призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание строить самостоятельно;
- 4) *музыкальная деятельность:*
 - воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
 - приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;
- 5) *театрализованная деятельность:*
 - пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем, расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на двор);
 - побуждать отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово;
 - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
 - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
 - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
 - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра.
- б) *культурно-досуговая деятельность:*
 - создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы с художественными материалами;
 - привлекать к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
 - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
 - формировать навык перевоплощения в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности (ФОО ДО п.21.3.2. с.73)

Приобщение к искусству

- развивает художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и др., соответствующими возрасту; обращает внимание на характер игрушек (веселая, забавная), их форму, цветовое оформление; воспитывает интерес к природе и отражению представлений в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность

1) рисование:

- продолжает развивать художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно разными руками; побуждает, поощряет и подводит к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
- обращает внимание на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге; учит следить за движением карандаша по бумаге;
- привлекает внимание к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство

радости от нарисованных штрихов и линий; побуждает к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

- развивает эстетическое восприятие окружающих предметов; учит различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, сосулькам, заборчику и др.; подводит к рисованию предметов округлой формы;

- при рисовании формирует правильную позу, свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует; учит держать карандаш и кисть свободно; набирать краску на кисть, макая ее ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) лепка:

- поощряет интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой; учит аккуратно пользоваться материалами; учит отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец); учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.; приучает класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность (ФОО ДО п.21.3.2.3. с.75)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжает знакомить с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; продолжает формировать умение сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений; учит пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время развивает интерес к строительным играм с использованием природного материала.

Музыкальная деятельность

1) *слушание*: учит внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит различать звуки по высоте.

2) *пение*: вызывает активность при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) *музыкально-ритмические движения*: развивает эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать и т.д.); учит начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность

- пробуждает интерес к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; учит имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой; поощряет желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность

- создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует умение самостоятельной работы с художественными материалами. Привлекает к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения в образы.

От 3 лет до 4 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются: (ФОО ДО п.21.4.1.с.76)

1) *приобщение к искусству:*

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту, выраженную в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства;
- готовить к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.;
- приобщать к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) *изобразительная деятельность:*

- формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать знания в данной области;
- развивать эстетическое восприятие;
- формировать умение видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств;
- формировать умение и в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик на эстетические свойства и качества предметов, явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать способы зрительного и тактильного обследования объектов для уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (иллюстрации, изделия народных промыслов и др.);
- формировать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и трактовки художественных образов;
- переводить от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) *конструктивная деятельность:*

- совершенствовать конструктивные умения;
- формировать умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение использовать в постройках детали разного цвета;

4) *музыкальная деятельность:*

- развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки, эмоционально реагировать; выражать настроение в движении под музыку;
- учить петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование со звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать устойчивый интерес к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших;
- формировать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);
- познакомить с различными видами театра; с приемами вождения настольных кукол;
- формировать умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.21.4.2. с.79)

Приобщение к искусству

- подводит к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика. Знакомит с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ; формирует умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений;
- формирует патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами формирует эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительно-литературном творчестве;
- развивает эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающего мира, вызывать положительные эмоции на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные

впечатления в продуктивных видах деятельности;

- начинает приобщать к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность

- формирует интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать художественное восприятие, закрепляет умение выделять цвет, форму, величину, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, включая органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах, при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) рисование:

- формирует интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с облаками; снежинки и т.п.);

- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); обращает внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица");

- формирует умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, и др.); формирует умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); учит располагать изображения по всему листу.

2) лепка:

- формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; побуждает украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет умение аккуратно пользоваться глиной, класть вылепленные предметы на дощечку; учит лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок и др.); предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод); воспитывает способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) аппликация:

- приобщает к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их; учит аккуратно пользоваться клеем (на специально подготовленной клеенке); формирует навык аккуратной работы; учит создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у чувство ритма; закрепляет знание формы предметов и их цвета;

4) народное декоративно-прикладное искусство:

- учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность (ФОО ДО п.21.4.2.3. с.81)

- учит простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики

ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность

1) *Слушание*: учит слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов;

2) *Пение*: способствует развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

3) *Песенное творчество*: учит допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу;

4) *Музыкально-ритмические движения*:

- учит двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует навыки основных движений (ходьба и бег). Учит маршрутировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку; улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной. Развивает умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них; способствует развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, и т.д.;

- активизирует танцевально-игровое творчество; поддерживает самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

- поощряет в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности;

5) *Игра на детских музыкальных инструментах*:

- знакомит с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит подыгрывать на них. Формирует умение сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

- поощряет в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность

- формирует интерес к театрализованной деятельности, знакомит с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый и т.д.). Формирует умение использовать в игре шапочки, воротники, атрибуты; поощряет участие в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность

- организует культурно-досуговую деятельность по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

- учит организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности, создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях. Формирует желание участвовать в праздниках; знакомит с

культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

От 4 лет до 5 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются: **(ФОП ДО п.21.5.1. с.75)**

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
 - формировать умение сравнивать произведения различных видов искусства;
 - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
 - познакомить с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
 - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
 - формировать интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей;
 - приобщать к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес и положительный отклик к изобразительной деятельности; эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы;
- обогащать представления об изобразительном искусстве как основе развития творчества;
- формировать умение выделять и использовать средства выразительности, создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании;
- приучать быть аккуратными, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества; воспитывать желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность: (ФОП ДО п.21.5.1. с.84)

- продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств;
- формировать умение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру; интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- развивать музыкальность; продолжать формировать умение различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных

двигательных образов; способствовать освоению приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) *театрализованная деятельность:*

- продолжать развивать интерес к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра;
- формировать простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) *культурно-досуговая деятельность:*

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира и передавать это в различных видах деятельности;
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках;
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности;
- вовлекать в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.21.5.2. с.86)

Приобщение к искусству

- продолжает приобщать к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит с творческими профессиями, в процессе ознакомления с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края;

- учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах; развивает умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности;

- знакомит с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира;

- знакомит со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки;

- знакомит с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут
- это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, и т.д.; способствует развитию интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО; привлекает внимание к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и др. частей); поощряет стремление изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения;
- организовывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея; развивает у интерес к посещению кукольного театра, выставок;
- закрепляет знания о книге, книжной иллюстрации; знакомит с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами;
- знакомит с произведениями народного искусства;
- поощряет проявление детских предпочтений: выбор любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность (ФОР ДО п.21.5.2. с.87)

1) Рисование:

-продолжает формировать умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним др. (солнышко, падающий снег); формирует и закрепляет представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; помогает при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия; направляет внимание на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева; продолжает закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; формирует умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует представление о том, как можно получить эти цвета; учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание на многоцветие окружающего мира; закрепляет умение правильно держать и использовать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; учит закрашивать рисунки, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за контур; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года формирует умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

-продолжает формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров, учит использовать для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги); знакомит с Городецкими изделиями, учит выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

- продолжает развивать интерес к лепке; совершенствует умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет приемы лепки, освоенные в предыдущих

группах; учит прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска; учит сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки; приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки; закрепляет приемы аккуратной лепки.

4) *Аппликация:*

- развивает интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учит вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное; продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.). Закрепляет навыки аккуратного вырезывания и наклеивания; поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность (ФОП ДО п.21.5.2.3. с.88)

- продолжает развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- развивает умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша);

- побуждает создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа и др.). Развивает умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек;

- учит договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат;

- обучает конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка и др.), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу); приобщает к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учит использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и др. предметы.

Музыкальная деятельность

1) *Слушание:* формирует навыки культуры слушания музыки; знакомит с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, об истории создания оркестра, об истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; замечать выразительные средства музыкального произведения; способность различать звуки по высоте; учит выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы;

2) *Пение:* учит выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно; развивает умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит петь с инструментальным сопровождением и без него;

3) *Песенное творчество:* учит самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»);

формирует умение импровизировать мелодии на заданный текст;

4) *Музыкально-ритмические движения:* продолжает формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения, подскоки; продолжает совершенствовать навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный);

5) *Развитие танцевально-игрового творчества:* способствует развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка и т.д.); учит инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) *Игра на детских музыкальных инструментах:*

- формирует умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

- способствует реализации музыкальных способностей в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.).

Театрализованная деятельность

- продолжает развивать и поддерживать к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления; учит разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной); формирует умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых ролей; продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность

- развивает умение организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Вовлекает в процесс подготовки к развлечениям. Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках. Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования; развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности; привлекает к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

От 5 лет до 6 лет

**Основными задачами образовательной деятельности являются:
(ФОП ДО п.21.6.1.с.91)**

1) *приобщение к искусству:*

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
 - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
 - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
 - формировать бережное отношение к произведениям искусства;
 - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру;
 - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
 - продолжать развивать стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
 - продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства;
 - продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства, архитектурой;
 - расширять представления о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
 - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
 - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
 - поддерживать личностные проявления в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;
- 2) изобразительная деятельность:*
- продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности;
 - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
 - обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
 - закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;
 - развивать эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
 - в процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление, установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
 - формировать умение передавать в изображении не только основные свойства предметов, но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
 - совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
 - развивать чувство формы, цвета, пропорций;
 - поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
 - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития;
 - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях;
 - продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество (в том числе коллективное);
- поощрять воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности;

- развивать умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить с различными видами театрального искусства;

- знакомить с театральной терминологией;

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами;

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой; формировать основы досуговой культуры;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним;

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий;

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.21.6.2. с.94)

Приобщение к искусству

- продолжает формировать интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства;

- продолжает развивать стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность;

- формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- продолжает знакомить с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство; продолжает знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет; формирует умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- знакомит с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников; расширяет представления о графике знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и др.);

- продолжает знакомить с архитектурой. Закрепляет знания о том, что существуют различные по назначению здания. Обращает внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Подводит к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения. Развивает наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков, дворцов;

- расширяет представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах; знакомит с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие в фольклорных развлечениях и праздниках;

- поощряет активное участие в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых;

- расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность

- продолжает развивать интерес к изобразительной деятельности. Выявляет задатки и развивает на их основе художественно творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; обогащает сенсорный опыт; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения. В процессе восприятия предметов и явлений развивает мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов, характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; продолжает совершенствовать умение рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

1) *Рисование:*

Предметное рисование: продолжает совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости. Учит передавать движения фигур. Способствует овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций. Закрепляет способы и приемы рисования различными изобразительными материалами. Вырабатывает навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него;

- учит рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой. Учит рисовать кистью разными способами; закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета; учит смешивать краски для получения новых цветов и оттенков и высветлять цвет, добавляя в краску воду. При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

Сюжетное рисование: учит создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка» и др.). Развивает композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете; учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга.

Декоративное рисование: продолжает знакомить с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов, учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить с росписью Полхов-Майдана; включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит с региональным декоративным искусством. Учит составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами; учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, учит использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов, предметов быта, учит ритмично располагать узор; предлагает расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) *Лепка:*

- продолжает знакомить с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности; продолжает формировать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами". Формировать умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, и др.); развивает творчество, инициативу. Продолжает формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п. Продолжает формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки и т.д.); закрепляет навыки аккуратной лепки; навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: продолжает знакомить с особенностями декоративной лепки. Формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку; обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) *Аппликация*: закрепляет умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов. Учит вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит приему обрывания. Побуждает создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения; формирует аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) *Прикладное творчество*: совершенствует умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке. Закрепляет умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам. Закрепляет умение делать игрушки, сувениры из природного материала, прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр; сувениры для родителей, сотрудников ДОО, елочные украшения; привлекает к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность

- учит выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит заменять одни детали другими; формирует умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

1) *Слушание*: учит различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно- ударные и струнные). Знакомит с творчеством некоторых композиторов;

2) *Пение*: формирует певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него; содействует проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен. Развивает песенный музыкальный вкус;

3) *Песенное творчество*: учит импровизировать мелодию на заданный текст. Учит сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую;

4) *Музыкально-ритмические движения*: развивает чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание. Учит свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в

соответствии с музыкальными фразами; способствует формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях;

5) *Музыкально-игровое и танцевальное творчество*: развивает танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает к инсценированию содержания песен, хороводов;

б) *Игра на детских музыкальных инструментах*: учит исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество, побуждает их к активным самостоятельным действиям; активизирует использование различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей.

Театрализованная деятельность

- продолжает знакомить с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и др.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами. Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность

- развивает желание проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности. Формирует основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия; знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

От 6 лет до 7 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются: (ФООП ДО п.21.7.1.с.100)

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать интерес к искусству, эстетический вкус; формировать предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания о видах искусства;
- формировать духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно- патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать различать народное и профессиональное искусство;
- формировать основы художественной культуры;

- расширять знания об изобразительном искусстве, музыке, театре; о творчестве известных художников и композиторов;
 - называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
 - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями);
- 2) изобразительная деятельность:*
- формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
 - развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
 - обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
 - продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументировано и развернуто оценивать изображения, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
 - показывать, чем отличаются одни произведения искусства от других; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки этих произведений;
 - формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
 - воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
 - создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
 - поощрять стремление сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
 - продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать у детей коллективное творчество;
 - развивать художественно-творческие способности в изобразительной деятельности;
 - воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
 - формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
 - организовывать в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам, художественных проектах;
- 3) конструктивная деятельность:*
- формировать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
 - закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать интерес к конструктивной деятельности; знакомить с различными видами конструкторов;
 - знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора и прочее;
 - развивать художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность;
- 4) музыкальная деятельность:*
- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;
 - продолжать приобщать к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
 - развивать детское музыкально-художественное творчество; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; навык движения под музыку;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- обучать игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать умение использовать полученные знания и навыки в быту, досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов;
- продолжать развивать умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; развивать навыки кукловодства в различных театральных системах;
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх, играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, новых персонажей, действий; творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время;
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения;
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные знания и навыки в праздничных мероприятиях;
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание посещать объединения дополнительного образования различной направленности.

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.21.7.2. с.104)

1) приобщение к искусству:

- Продолжает развивать эстетическое восприятие и отношение к окружающему, художественный вкус; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- Воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- Продолжает знакомить с историей и видами искусства; формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- Воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства;
- Формирует основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде

творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка совместно с родителями.

- Расширяет представления о творческих профессиях.

- Формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства.

- Расширяет знания об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. и др.).

- Продолжает знакомить с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.).

- Обогащает представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности. Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывает интерес к искусству родного края.

- Продолжает знакомить с архитектурой, закрепляет и обогащает знания о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры и др.). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс и т.д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: (Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и др.).

- Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек.

- Поощряет желание посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка; развивает умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения.

2) *Изобразительная деятельность:*

- *Предметное рисование:* совершенствует умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка; совершенствует технику изображения. Продолжает развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; расширяет набор материалов, которые могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, угольный карандаш и др.). Предлагает соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учат новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении, учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и т.п.; учит видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает представление о разнообразии цветов и оттенков,

опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки; постепенно подводит к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие красные). Учит замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений. Развивает художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;

- *Сюжетное рисование*: продолжает формировать умение размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; и т.п. Формирует умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения;

- *Декоративное рисование*: продолжает развивать декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

3) Лепка:

- развивает творчество; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и др. частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь). Учит создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей;

Декоративная лепка: продолжает развивать навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки, применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные.

4) Аппликация:

- продолжает формировать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции. Развивает умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, сложенной гармошкой. При создании образов поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжает развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

5) Прикладное творчество:

- при работе с бумагой и картоном закрепляет умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы; формирует умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью, формирует умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия швом "вперед иголку"; закрепляет умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

б) Народное декоративно-прикладное искусство:

- продолжает развивать декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжает формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета; учит выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму; продолжает развивать навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки, применять стеку.

Конструктивная деятельность

- формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: учит сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением; учит определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение сооружать постройки, объединенных общей темой.

Конструирование из деталей конструкторов: знакомит с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учит создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции, по собственному замыслу. Знакомит с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (по рисунку и по словесной инструкции; учит создавать конструкции, объединенные общей темой). Учит разбирать конструкции при помощи скобы и киянки.

Музыкальная деятельность

1) *Слушание:* развивает навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.); знакомит с мелодией Государственного гимна РФ.

2) *Пение:* совершенствует певческий голос и вокально слуховую координацию; закрепляет практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию; закрепляет умение петь индивидуально и коллективно.

3) *Песенное творчество:* учит самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве

образца русские народные песни; поощряет желание самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) *Музыкально-ритмические движения*: способствует дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит с национальными плясками; развивает танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) *Музыкально-игровое и танцевальное творчество*: способствует развитию творческой активности в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности; учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лукавый котик и сердитый козлик и т.п.); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) *Игра на детских музыкальных инструментах*: знакомит с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованная деятельность

- развивает самостоятельность в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру; учит использовать в театрализованной деятельности разные виды театра. Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы и возможностями распознавать их особенности; учит использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию в создании и исполнении ролей; формирует умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность

- продолжает формировать умение проводить свободное время с интересом и пользой. Развивает активность в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения; расширяет знания об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира, к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства;

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методические пособия, реализуемые в ДОО:

- Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года);
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет);
- Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет);
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4года);
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет);
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет);
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет);
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду 2-7 лет;
- Лыкова И.А. Умные пальчики. Конструирование в детском саду.

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию

От 2 месяцев до 1 года (ФОП ДО п.22.1. с.111)

От 1 года до 2 лет

Основные задачи образовательной деятельности: **(ФОП ДО п.22.2. с.112)**

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений в совместной деятельности педагога с ребенком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;
- поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;
- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.22.2.2. с.112)

- активизирует двигательную деятельность, создает условия для обучения основным движениям, развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

- бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч

(диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);

- ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;

- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов и без них;

- в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед, сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2. Подвижные игры и игровые упражнения:

- организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая к активному участию и вызывая положительные эмоции.

3. Формирование основ здорового образа жизни: помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой.

От 2 лет до 3 лет

Основные задачи образовательной деятельности: (ФОП ДО п.22.2. с.112)

- обогащать двигательный опыт, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

- поддерживать желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

- укреплять здоровье средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.22.2.2. с.112)

- формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы, развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве; побуждает совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя, под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

- ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погребушки 3 - 4 м, по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой; влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

- ходьба: стайкой с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке; в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

- бег: стайкой, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

- прыжки: на двух ногах на месте; с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии; в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии; вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке; по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов; ходьба по извилистой дорожке, между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям побуждает действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

- для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

- для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо- влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

- для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и др.;

- музыкально-ритмические, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; показывает и выполняет вместе: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения; предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) *Подвижные игры*: развивает и поддерживает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей.

3) *Формирование основ здорового образа жизни*: формирует полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой; поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

От 3 лет до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности: (ФОП ДО п.22.2.2. с.115)

- обогащать двигательный опыт, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.22.4.2. с.116)

- формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально- ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния; воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

- продумывает и организует активный отдых, приобщает к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами поведения в двигательной деятельности, формирует навыки личной гигиены, воспитывает полезные привычки.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку- стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

- ходьба: в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий; по наклонной доске; в чередовании с бегом;

- бег: группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный 120 - 150 м; прыжки: на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места; через 2 линии, из обруча в обруч по прямой; через 4 - 6 параллельных линий; спрыгивание, перепрыгивание через веревку;

- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке, обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

- для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину; перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

- для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

- для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног,

согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

- музыкально-ритмические, разученные на музыкальных занятиях, включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок).

Строевые упражнения:

- предлагает: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

- выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами.

2) *Подвижные игры:* поддерживает активность в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) *Спортивные упражнения:* обучает на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки;

- ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием;

- катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево;

- плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) *Формирование основ здорового образа жизни:* поддерживает стремление самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности.

5) *Активный отдых*

- *физкультурные досуги:* проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально- ритмические упражнения;

- дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО. День здоровья проводится один раз в квартал.

От 4 лет до 5 лет

Основные задачи образовательной деятельности: (ФОП ДО п.22.5.1. с.119)

- обогащать двигательный опыт, способствуя техничному выполнению упражнений основной, создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

- формировать психофизические качества, развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

- укреплять здоровье, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку,

повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.22.5.2. с.119)

- формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

- способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками, положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибающей кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

- ходьба: обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук;

- бег: в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный 2x5 м; перебежание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; в рассыпную с ловлей и увертыванием;

- прыжки: на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе - ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик, через 4 - 6 линий; выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

- упражнения в равновесии: ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и

расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

- обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

- для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включает в комплексы общеразвивающих упражнений, в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

- предлагает: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) *Подвижные игры:* продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей;

3) *Спортивные упражнения:* обучает на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга;

- катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью;

- ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой»;

- плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) *Формирование основ здорового образа жизни*: уточняет представления о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, способствует пониманию необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) *Активный отдых*

- физкультурные праздники и досуги: привлекает к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов;

- досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально ритмические и танцевальные упражнения;

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно- оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

От 5 лет до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности: (ФОП ДО п.22.6.2. с.123)

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- укреплять здоровье, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.22.6.2. с.123)

- совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками;

- уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой; прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы; перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

- ходьба: обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

- бег: в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; под вращающейся скакалкой;

- прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия; впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку; перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка»;

- продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

- для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх; махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами; сжимание и разжимание кистей;

- для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в

упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место;

- поддерживает стремление выполнять упражнения с разнообразными предметами. Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений; поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена; с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа; подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

- продолжает обучение построению по росту, поддержание равнения в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) *Подвижные игры:* продолжает закреплять и совершенствовать основные движения в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность;

- обучает взаимодействию в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) *Спортивные игры:* обучает элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

- городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона и полукона; знание 3 - 4 фигур;

- элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам;

- бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом;

- элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам.

4) *Спортивные упражнения:* обучает спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

- катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки;

- ходьба на лыжах: по лыжне; скользящим шагом; повороты на месте с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой", соблюдая правила безопасного передвижения;

- катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения;

- плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) *Формирование основ здорового образа жизни:* продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье. Формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих.

б) *Активный отдых*

- *физкультурные праздники и досуг:* организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные спортивные игры;

- *досуг* организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут; формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует разнообразные подвижные игры во время остановки.

От 6 лет до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности: (ФОП ДО п.22.7.1. с.128)

- обогащать двигательный опыт с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности (ФОП ДО п.22.7.2. с.128)

- создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой;

- обучает следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений;

- поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать;

- продолжает приобщать к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- *бросание, катание, ловля, метание:* бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий.

- *ползание, лазанье:* ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате; влезание по канату на доступную высоту;

- *ходьба:* обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

- *бег:* в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; 10 м с наименьшим числом шагов; медленный до 2 - 3 минут; быстрый 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный 3x10 м; наперегонки; из разных исходных положений; со скакалкой, по пересеченной местности;

- *прыжки:* подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; с короткой скакалкой: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки: через обруч, вращая его как скакалку; через длинную скакалку; пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами;

- *упражнения в равновесии:* подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге,

другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

- для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

- для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

- для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены; подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения; поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

- совершенствует навыки в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) *Подвижные игры:* продолжает знакомить подвижным играм, поощряет использование в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр, способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве;

- поддерживает стремление самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество, желание придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и

достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) *Спортивные игры*: обучает элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

- городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит;

- элементы баскетбола: передача мяча друг другу; перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу;

- элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам;

- элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками; попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

- бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

- элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом; подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) *Спортивные упражнения*: продолжает обучать спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость;

- ходьба на лыжах: скользким шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой";

- катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках; приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

- катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость;

- плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем; упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) *Формирование основ здорового образа жизни*: расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) *Активный отдых*

- *физкультурные праздники и досуги*: организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на

базе ранее освоенных физических упражнений;

- *досуг* организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг; преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методические пособия, реализуемые в ДОО:

- Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет»;
- Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Средняя дошкольная группа. Для занятий с детьми 4-5 лет»;
- Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Старшая дошкольная группа. Для занятий с детьми 5-6 лет»;
- Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет»;
- Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. «Обучение плаванию в детском саду».

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

Дошкольное образование может быть получено в ДОО, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации ОП ДО педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Возрастно й период	Вид детской деятельности	Возрастные особенности детей
младенческий возраст (2 месяца - 1 год)	непосредственное эмоциональное общение со взрослыми	комплекс оживления
	двигательная деятельность	пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно- двигательные игры
	предметно-манипулятивная деятельность	орудийные и соотносящие действия с предметами
	речевая	слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова
	элементарная музыкальная деятельность	слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры
ранний возраст(1 год - 3 года)	предметная деятельность	орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и др.
	экспериментирование	с материалами и веществами
	коммуникативная деятельность	ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого
	двигательная деятельность	основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры
	игровая деятельность	отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками
	речевая	понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь

	изобразительная деятельность	рисование, лепка и конструирование из мелкого и крупного строительного материала
	самообслуживание и элементарные трудовые действия	убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.
	музыкальная деятельность	слушание музыки и исполнительство, музыкально ритмические движения
дошкольный возраст (3 года - 8 лет)	игровая деятельность	сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.
	Общение - со взрослым - сверстниками	ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное; ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое
	речевая деятельность	слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая
	познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность	рисование, лепка, аппликация и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу
	двигательная деятельность	основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.
	элементарная трудовая деятельность	самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд
	музыкальная деятельность	слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы педагог может использовать следующие методы: (ФОП ДО п.23.6. с.136)

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.

Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.

Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

(ФОП ДО п.23.10 с.138)

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Образовательные технологии**

1. Позитивная социализация Петерсон

Для реализации современных требований к образованию используется технология деятельностного метода обучения (ТДМ) Л.Г. Петерсон. Деятельностный подход - организация и управление педагогом деятельностью ребенка при решении им специально организованных учебных задач разной сложности и проблематики, развивающие разные виды компетентностей ребенка и самого ребенка как личность.

Структура образовательной деятельности на основе деятельностного подхода:

- Введение в игровую ситуацию (мотивирование с опорой на личный мотив)
- Актуализация знаний (дидактические игры на актуализацию опыта деятельности и использование средств выразительности)
- Затруднение в ситуации (самостоятельное выявление и поиск выхода)
- Открытие нового знания (реализация проекта, закрепление способа, самостоятельная работа)
- Включение нового знания в систему знаний (применение продукта, экспроляция опыта)
- Осмысление (самооценка и применение результата)

2. Технология пространства детской реализации Н.Е. Веракса

Предметно-пространственная среда предоставляет возможности, но не гарантирует успех. Взрослый должен помочь. Для этого он создает пространство детской реализации (ПДР), в котором:

- взрослый следует за ребенком, помогая в его активности;
- создается новый продукт, автором которого выступает ребенок.

3. Образовательное событие Логинова Л.

Структура образовательного события:

- Эмоциональный взрыв (получение известия, принятие решения);

- Ожидание самого события, подготовка к нему (грядущее событие подогревает интерес, держит в состоянии возбуждения, иногда меняет режим, образ жизни);
- Наступление ожидаемого события (еще один эмоциональный взрыв);
- Жизнь после события (жизнь, которую это событие, возможно, круто изменило).

4. Утренний круг

- необходимо проводить ежедневно в определенное время до завтрака до или после гимнастики в течение, примерно, 10-15 минут;
- совместное планирование деятельности педагога с детьми основываться на методике «Модель трех вопросов»: «Что мы знаем? Что мы хотим узнать? Что сделать, чтобы узнать?»;
- во время самостоятельного планирования дети садятся и зарисовывают условными символами и проговаривают, чем они хотят заниматься в течение дня. Затем, свои планы вывешивают на доску «Экран выбора»;
- в-четвертых, важно помнить о поддержании эмоционального настроения у воспитанников во время пребывания в детском саду.

5. Вечерний круг

- проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;
- помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников;
- Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга;
- В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице;
- Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

6. Технология проектной деятельности Веракса Н.Е.

это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребёнок познаёт окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

Последовательность работы педагога над проектом:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов ребёнка;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями на родительском собрании;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- даёт домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовление поделок, рисунков, альбомов и т. д.);
- организует презентацию проекта (праздник, занятие, досуг), составляет книгу, альбом совместно с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (ФОП ДО п.24. с.138)

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей, самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная- исследовательская деятельность.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления. Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог использует все варианты ее применения.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами;
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми, рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей;
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и т.д. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры;
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей;
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников;
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами;
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и т.д.;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей.

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии с взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности,

обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям через реализацию парциальной программы Л.В. Куцаковой «Конструирование и ручной труд в детском саду» в рамках проекта «Ручной труд в детском саду», направленного на создание благоприятных условий, способствующих сохранению и укреплению психологического и физического здоровья детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ОВЗ;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития через создание условий для развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста, в том числе детей с ОВЗ в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество путем реализации парциальной модульной программы Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров», в рамках проекта «Растим будущих инженеров»;
- применение конструирования как культурной практики растущего человека в качестве способа самоопределения и самореализации, тесно связанного с содержанием повседневной жизни и общения с другими людьми, с активной самостоятельной, разноаспектной апробацией каждым ребенком новых для него видов деятельности, а также способов ее осуществления и форм организации, основанных на индивидуальных интересах, потребностях, способностях, на основе реализации парциальной программы И.А. Лыковой «Умные пальчики».

Способы и направления поддержки детской инициативы (ФОП ДО п.25. с.143)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня. Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание задачам, способствующим активизации творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

б) поощрять и поддерживать желание получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, какие приемы можно использовать, чтобы довести дело до конца и проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности, в случае необходимости оказывать помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3 - 4 лет

- активно проявляется потребность в общении с взрослым;
- стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях (ребенок задает различного рода вопросы).

Педагогу важно:

- поощрять познавательную активность, использовать приемы, направленные на развитие стремлений наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества;

- проявлять внимание к детским вопросам, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.

- при проектировании режима дня уделяет особое внимание организации вариативных активностей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в общении, в творчестве, в двигательной деятельности.

С 4 - 5 лет

- наблюдается высокая активность.

Педагогу важно:

- обращать особое внимание на освоение системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности;

- намеренно насыщать жизнь проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;

- всегда доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ним;

- создавать различные ситуации, побуждающие проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы.

- стремится создавать ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы (ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам).

- создать возможность выбора свободной деятельности детей (атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети 5 - 7 лет

- имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.

Педагогу важно:

- создать ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач;

- регулярно поощрять стремление к самостоятельности, определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности;

- поощрять ребенка за стремление к таким действиям;

- нацеливать на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов приемов (ФОР ДО п.25.8 с.145)

1) Не следует сразу помогать ребенку, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, сначала стремится к ее минимизации: дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач; педагог помогает искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Необходимо поддерживать ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Акцентировать внимание на освоении универсальных умений организации своей деятельности и формировании основ целеполагания, обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится в разных видах деятельности. Педагог использует следующие средства: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы, активизирует желание самостоятельно определить замысел, способы и формы воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи,

посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация программы развития «Современный детский сад – пространство реализации каждого ребенка» позволит развить детскую инициативу, активность, самостоятельность, познавательную мотивацию на основе индивидуальных интересов; сформировать умения учиться и самостоятельно добывать информацию; позволит достичь нового уровня партнерских взаимоотношений детей и взрослых.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (ФОП ДО п.26 с.146)

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования;
- охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей и общественности относительно целей ДО, мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями детей для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- 2) открытость: для родителей должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями; важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью

(преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями осуществляется по нескольким направлениям: (ФОП ДО п.26.5 с.148)

1) *диагностико-аналитическое направление* включает получение и анализ данных о семье, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого- педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) *просветительское направление* предполагает просвещение родителей по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО ООП; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) *консультационное направление* объединяет в себе консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей детей; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности: (ФОП ДО п.26.7.1. с.148)

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, проблемы социализации, общения и др.).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и др.).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) *диагностико-аналитическое направление* реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями; дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и т.д.;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму, совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

Для вовлечения родителей в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей, их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении ООП.

Педагоги самостоятельно выбирают обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями, эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями детей дошкольного возраста.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Работа с семьями воспитанников строится через работу попечительского совета, реализуется через родительские собрания, стендовую, консультационную информацию, мастер-классы, совместные физкультурно-спортивные, литературно-художественные, досугово-игровые программы для детей и родителей, проведение совместных праздников, акций и конкурсов, проектную деятельность. С целью организации совместной деятельности воспитателей и родителей в учреждении родительский образовательный университет (РОУ).

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

Целостность адаптированной образовательной программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей (законных представителей) дошкольников

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

1. Безопасность

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у

водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы ДОО по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

2. Социализация

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой ПРС ДОО группы

— при поступлении в ДОО переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях, вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и ДОО в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

3. Труд

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и ДОО.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить спорную ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в совместной со специалистами деятельности, подготовке концертных номеров для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Восприятие художественной литературы и фольклора

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.

Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное–эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность

развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями ДОО, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в ДОО и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских, творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Музыка

Знакомить родителей с возможностями ДОО, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Образовательная область «Физическое развитие»

Здоровье

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка.

Рассказывать о действии негативных факторов, наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО.

Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семьи в их реализации.

Физическая культура

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных

возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО в решении данных задач.

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (ФОП ДО п.27.с.150)

КРР образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-логопеды и др.специалисты.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи КРР на уровне ДО: (ФОП ДО п.27.4 с.150):

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей; на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

Дети с ОВЗ и инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ	Коррекционно-развивающая работа осуществляется по АОПДО.
Часто болеющие дети	КРР осуществляется на основании медицинского заключения рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.
Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации	Психолого-педагогическое сопровождение может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

Одарённые обучающиеся	КРР осуществляется на основании заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.
Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, социально-опасном положении, признанные таковыми в нормативно установленном порядке	КРР осуществляется на основе протокола Совета профилактики и разработанного маршрута
Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).	КРР осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, в совместной деятельности детей, в форме коррекционно-развивающих групповых и индивидуальных занятий. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников ДОО осуществляется педагогом через реализацию программ, представленных ниже.

№	Название программы	Тематика	Автор
1	«Азбука общения»	Развитие личности ребёнка, навыков общения со сверстниками и взрослыми	Л.М. Шипицына, О.В. Зарицкая, А.П. Воронова, Т.А. Нилова
2	«Готовность к школе: развивающие программы»	Повышение уровня готовности к школьному обучению	Под ред. И.В. Дубровной
3	«Психо гимнастика в детском саду»	Снятие эмоционального напряжения, обучение ауторелаксации, формирование моральных представлений.	Е.А. Алябьева.
4	«Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста»	Развитие эмпатии, коммуникативных навыков, психокоррекция агрессивного и конфликтного поведения	Е.А. Алябьева
5	«Развиваем пространственные представления у детей с особенностями психофизического развития»	Развитие пространственного представления	И.К. Боровская, И.В. Ковалец
6	«Учимся по сказке»	Развитие мышления с помощью мнемотехники	Ю.Б. Галанов
7	«Волшебная страна внутри нас»	Программа эмоционально-волевого развития для детей и подростков	Г. Грабенко, Т. Зинкевич-Евстигнеева, Д. Фролов

8	«Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми»	Формирование положительной самооценки и эмоциональной устойчивости у детей 5-7 лет	И.В. Ганичева
9	Интеллектуально развивающие занятия со старшими дошкольниками	Подготовка к школе	М.Р. Григорьева
10	«В мире детских эмоций»	Развитие эмоциональной сферы дошкольников	Т.А. Данилина, В.Е. Зедгенидзе, М.М. Степина
11	«Агрессивное поведение»	Коррекция поведения дошкольников	Заостровцева, Н.В. Перешеина
12	«Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе»	Развитие познавательных процессов и эмоционально-личностной сферы старших дошкольников	Л.И. Катаева
13	«Программы коррекции тревожности методом директивной игротерапии»	Коррекция тревожности	Л.М. Костина
14	«Профилактика агрессивного поведения у детей раннего возраста»	Оптимизация детско-родительских отношений, преодоление упрямства и негативизма в период кризиса 3-х лет, обучение детей социально-приемлемым формам выражения эмоций	И.В. Ковалёва
15	«Учим детей общению. Характер, коммуникабельность»	Методы мышечного расслабления	Н.В. Ключева, Ю.В. Касаткина
16	«Познаю себя»	Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста	М.В. Корепанова, Е.В. Харламова
17	«Скоро в школу»	Подготовка к школе	Т.В. Модестова
18	«Выявление и сопровождение детей дошкольного возраста с признаками одарённости»	Развитие интеллектуальных способностей детей	Электронный сборник методических рекомендаций

Содержание КРР на уровне ДО (ФОРМ ДО п.28 с.152)

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей коммуникации;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым образовательным потребностям обучающегося.

Рабочая программа воспитания (ФОП ДО п.29.1. с.157)

2.1.11.1. Пояснительная записка

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

б) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые корректируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с

другими учреждениями образования и культуры, в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

Целевой раздел программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания (ФОП ДО п.29.2.2. с.159)

Патриотическое направление воспитания

1) Цель: содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца, ответственного за будущее своей страны.

2) *Ценности - Родина и природа* лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом, ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В ДОО данное направление реализуется через парциальную программу «Байкал – жемчужина Сибири»

Духовно-нравственное направление воспитания

1) Цель: формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) *Ценности - жизнь, милосердие, добро* лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В ДОО совместно с Прибойновской СОШ реализуется совместный план работы.

Социальное направление воспитания

Цель: формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

1) *Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество* лежат в основе социального направления воспитания.

2) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

3) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направления деятельности воспитателя:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

В ДОО данное направление реализуется через работу с родителями в формате РОУ.

Познавательное направление воспитания

Цель: формирование ценности познания.

1) *Ценность - познание* лежит в основе познавательного направления воспитания.

2) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

3) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), ДОО походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

В ДОО данное направление реализуется через проектную, познавательно-исследовательскую деятельность.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

1) Цель: формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) *Ценности - жизнь и здоровье* лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

В ДОО данное направление реализуется через парциальную программу «Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокиной, которая ориентирует на поддержание положительного эмоционального отношения детей к занятиям на всех этапах обучения, - стремлению к тому, чтобы упражнения и игры в воде доставляли им удовольствие и радость, побуждали их к самостоятельности, стремлению научиться хорошо, плавать. Детей учат осознавать ценность здорового образа жизни, бережно относиться к своему здоровью, знакомят с элементарными правилами безопасного поведения; образовательный проект

«Юные лыжники» направлен на сохранение и укрепление физического и психического

здоровья, составитель инструктор по физической культуре Ведерникова Л.В.; образовательный проект «Первые шаги к ГТО», составитель инструктор по физической культуре Ведерникова Л.В. нацелен на воспитание гражданственности и патриотизма, гармоничного и всестороннего развития личности ребенка.

Трудовое направление воспитания

1) Цель: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) *Ценность - труд* лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

При реализации данного направления воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

С целью прививания любви к ручному труду в ДОО реализуется парциальная программа Л.В. Куцаковой «Конструирование и ручной труд в детском саду».

Эстетическое направление воспитания

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Для того чтобы формировать у обучающихся культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на «вы» и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть

голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

В ДОО данное направление реализуется через парциальную программу Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», проектную деятельность.

Целевые ориентиры воспитания (ФОП ДО п.29.2.3. с.162)

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры ОП ДО не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Содержательный раздел программы воспитания

2.1.11.3.1. Уклад образовательной организации (ФОП ДО п.29.3.1 с.167)

Уклад ДОО - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социо культурного окружения ОО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

С учетом стратегических направлений развития Российского дошкольного образования, понимание ценности дошкольного возраста, возможностей и перспектив дошкольного образования в формировании фундамента личности будущих поколений в качестве стратегических направлений развития МКДОУ было определено повышение качества дошкольного образования посредством совершенствования организации и осуществления образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования, через внедрение дополнительных образовательных модулей, связанных с развитием детского конструирования, развитие комплекса психолого-педагогических, материально-технических, и кадровых условий для реализации права каждого ребенка на самореализацию.

В процессе реализации программы развития коллектив ДОУ планирует вести работу по

развитию психолого-педагогических условий, по расширению круга социальных партнеров для решения задач инновационного развития дошкольного образования. В рамках программы развития предусмотрена работа по совершенствованию материально-технических условий и внутренних механизмов оценки качества дошкольного образования, использование оценочных шкал, ориентированных на оценку условий реализации образовательной программы МКДОУ.

Миссию МКДОУ коллектив видит в формировании у воспитанников активного отношения к жизни, содержание которой составляет познание и созидание нового на основе освоения и развития различных форм культуры в условиях специально спроектированной конструктивной образовательной среды, способствующей всестороннему развитию, формированию творческой инициативы, самостоятельности, обеспечивающей успешную социализацию в обществе.

Цель развития МКДОУ является повышение качества дошкольного образования посредством создания в ДОО пространства детской реализации через развитие комплекса педагогических, материально-технических и кадровых условий для детского конструирования и реализации права каждого ребенка на самовыражение и качественное и доступное образование.

Цель и смысл деятельности детского сада, его миссия	Реализация ООП ДО в соответствии с целями, задачами и принципами законодательства РФ в сфере образования
Принципы жизни и воспитания в детском саду	Принципы жизни и воспитания строятся в соответствии с локальными нормативными актами МКДОУ детский сад «Ручеек » и законодательством РФ
Образ детского сада, особенности, символика, внешний имидж	Есть логотип, гимн ДОО, размещенные на сайте и при входе в здание.
Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам	Культура поведения воспитателя – основополагающая часть уклада. Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым. Улыбка – обязательная часть приветствия. Педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки. Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса. Придерживается внешнего вида, соответствующего общепринятому деловому стилю.
Ключевые правила детского сада	Относится друг к другу с уважением и уметь слышать потребности других
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду	Традиционным является проведение: - значимые праздники праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства», «День Отца», «День семьи, любви и верности» и др.); - сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»); - тематических мероприятий («День Здоровья», «Неделя безопасности», «Книжка неделя», «Театральная неделя» и др.); - социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Птичья столовая», «Свеча памяти», «Собери макулатуру – спаси дерево», «Помоги братьям нашим меньшим») - проектная лаборатория «Юные исследователи» (март);
Особенности РППС, отражающие образы ценности детского сада	Оформлена патриотическая зона в рекреации ДОО, где представлена символика Иркутской области, Братского района, «Байкала», поселка Прибойный и детского сада.

<p>Социо-культурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада</p>	<p>МКДОУ детский сад «Сибирячок» находится в центральной части поселка Прибойный, что делает окружение разнообразным. МКДОУ сотрудничает с социальными партнерами на основе договоров о сотрудничестве:</p> <ul style="list-style-type: none"> - музей Прибойновской СОШ; - Прибойновская СОШ; - Сельская библиотека; - КДЦ «Прибой» п. Прибойный;
--	--

Воспитывающая среда образовательной организации (ФОП ДО п.29.3.2с.166)

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Пространство детского сада организовано и нацелено на воспитание разносторонней личности. Центры активности организованы не только в группах, но и во всем пространстве детского сада (в холлах, коридорах). Такая организация пространства ДОУ позволяет обеспечить возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Деятельность направлена на сохранение самооценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворения запросов родителей и законных представителей.

в ДОО созданы условия:

- для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе (в ДОУ созданы центры уединения в каждой группе);
- для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества (реализация парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», музей «Русская изба»);
- для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество (реализация технологии ровесничество).

Общности образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде выделяем следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребенок (дети), педагог - родители (законные представители).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общности образовательной организации – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри

группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

- включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен закладывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

– педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Задачи воспитания в образовательных областях (ФООП ДО п.29.3.4. с.168)

- 1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.
- 2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:
 - Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
 - Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
 - Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
 - Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
 - Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.
- 3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:
 - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
 - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям, соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
 - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
 - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
 - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
 - создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
 - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
 - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
- 4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:
 - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

б) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

б) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации (ФОП ДОП.29.3.5 С.170)

Работа с родителями (ФОП ДО п.29.3.5.1. с.170)

Работа с родителями должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОУ в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные): родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; мастер-классы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Циклограмма взаимодействия с родителями в ДОУ**

Участие родителей	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование - Социологический опрос - Интервьюирование - «Почта доверия» <p>Независимая оценка качества деятельности ДОУ: опрос и анкетирования родителей «ДОУ глазами родителей» (изучение степени удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг в ДОУ)</p>	<p>3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал</p> <p>Апрель</p>
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> – Участие в субботниках по благоустройству территории; – Оказание помощи в ремонтных работах; – Помощь в создании и оснащении развивающей предметно-пространственной среды групп 	<p>2 раза в год (август, май) По мере запроса</p>
В управлении ДОУ	Участие в работе попечительского совета, родительского комитета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей, сопровождение семей группы риска оказание помощи и поддержки	<ul style="list-style-type: none"> – Наглядная информация (стендовая, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; – Памятки; – Создание странички на новостную ленту сайта ДОУ; – Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; родительские собрания; – Распространение опыта семейного воспитания (презентации, фотовыставки); <p>- Родительский открытый университет (по плану)</p>	<p>1 раз в квартал</p> <p>Обновление постоянно</p> <p>1 раз в квартал По годовому плану</p> <p>1 раз в квартал</p>
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> - Дни здоровья – Недели творчества – Совместные праздники, развлечения, театрализованная деятельность. – Встречи с интересными людьми – Участие в создании творческих выставках детей, смотрах-конкурсах – Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности – Создание «Персональных выставок детей»; – Оформлении и пополнении «Детского портфолио» (совместно с педагогами ДОУ) – Создание и пополнение «Детских коллекций» 	<p>1 раз в квартал 2 раза в год По плану</p> <p>По плану 1 раз в квартал</p> <p>Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год</p> <p>1 раз в год</p>
Открытость и информирование родителей о деятельности дошкольного учреждения	<ul style="list-style-type: none"> – Официальный сайт: https://rucheek-kuv.tvoysadik.ru – Дни открытых дверей (<i>Организация занятий, «Дни здоровья в ДОУ», «Наши достижения»</i>) – Наглядная информация на стендах в родительских уголках групп, холле ДОУ. 	<p>В течение года</p> <p>В течение года</p>

В учреждении с целью создания дополнительных условий для реализации основной образовательной программы действует родительский совет для решения вопросов воспитания и образования. Его деятельность регламентируется Положением о Родительском совете. Работа с родителями объединена в структуре работы Родительского комитета и строится на основе

взаимодействия с медицинскими учреждениями, учреждениями культуры .

События образовательной организации (ФООП ДО п.29.3.5.2 с.171)

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в ООП ДО включен раздел, посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные

знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях (ФООП ДО п.29.3.5.3с.171)

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ФООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ФОО.

Основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в ФОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, вопросы; социальное моделирование, воспитывающая ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, чтение стихов наизусть;
- исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки; рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок;
- экскурсии;
- игровые методы;
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение

Организация предметно-пространственной среды (ФОП ДО п.29.3.6 с.172)

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды (далее ППС) предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, родителей. При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и ДОО.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Воспитательный процесс в ДОО организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Практические усилия педагогов по его созданию и использованию подчиняются интересам ребенка и линиям ее развития в различных сферах жизнедеятельности. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных ячейках и пользования материалами, оборудованием.

Окружающая ребенка ППС ДОО, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС ДОО как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка огорода;
- оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;
- регулярная организация и проведение тематических недель, конкурсов, творческих

проектов по благоустройству различных участков присадовой территории;

- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов ППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах. Поэтому территория учреждения благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок и прогулочную веранду. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями.

На территории ДОО находятся:

- площадки для игровой и физкультурной деятельности детей,
- площадка по изучению и закреплению правил дорожного движения;

Среда обеспечивает всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности благодаря:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;

- учёту возрастных особенностей детей дошкольного возраста. Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды ДОО обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки ит.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

РПС изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы на текущий учебный год.

Социальное партнерство (ФОО ДОО п.29.3.7 с.173)

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает, имеющиеся в ДОО: мероприятия: дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и т.п.; участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий; проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности; реализацию различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

С целью формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, осуществляется связь со следующими учреждениями:

- музей Прибойновской СОШ;
- Прибойновская СОШ;
- Сельская библиотека;
- «Прибой» КДЦ п.Прибойный.

Разработан план реализации мероприятий совместной деятельности с социальными партнерами через: заключение договора о взаимодействии; информирование родителей о проводимых мероприятиях; привлечение родителей к участию в запланированных мероприятиях; совместное подведение результатов по итогам учебного года.

III. Организационный раздел программы

Психолого-педагогические условия реализации программы (ФОП ДО п. 30 с.175)

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО (опора на опыт детей);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и др.;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики;

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как

дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

ОП ДОО предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной и продуктивной деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по ООП ДО.

8. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В ДОО педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

9. Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к другим людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

10. Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

С целью поддержания детской инициативы педагоги создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям предлагаются специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планируют собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивают результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например,

предлагают новые идеи или способы реализации детских идей).

С целью стимулирования детской познавательной активности педагоги:

- предлагают детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- предлагают детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивают в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяют детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуют обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строят обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогают детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогают организовать дискуссию;

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательно относятся к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

С целью стимулирования физического развития детей педагоги:

- ежедневно предоставляют детям возможность активно двигаться;
- обучают детей правилам безопасности;
- создают доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере используют различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

РПС ДОО соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает:

1. физкультурно-оздоровительную работу с детьми:

- спортивный зал (гимнастические лестницы, гимнастические скамейки, мягкие модули, гимнастические мячи, батуты и т.д.);
- бассейн (разделительные дорожки, доски из пенопласта, надувные круги, мячи, нарукавники и т.д.);
- физкультурные уголки (во всех возрастных группах);
- прививочный кабинет;
- медицинский кабинет;
- спортивная площадка (беговая дорожка, бумы, волейбольная площадка и т.д.);
- игровые площадки (малые формы для лазания, метания, ходьбы и др.);
- **социально-коммуникативное развитие:**
- методический кабинет(пособия, демонстрационный и раздаточный материал, картотеки, методическая и детская литература и т.д.);
- «уголки уединения» (в каждой возрастной группе);
- игры по социально-эмоциональному развитию, «Центр воды и песка»; сенсорная песочница);

- педагогическая гостиная (мультимедийный проектор, видеотека, аудиотека, библиотека, мини-музей «Русская изба»).

- познавательное развитие:

- легоконструирование;
- уголки для экспериментирования;
- уголок леса, огород, цветники/

- художественно-эстетическое развитие:

- музыкальный зал (пианино, музыкальный центр, баян, проигрыватель, магнитофон, фонотека и др.);
- театральные уголки (ширмы для кукольного театра, разные виды театров)/

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (ФОО ДО п. 31 с.176)

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

- местные этно-психологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитываемому характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (мультстудии, технические игрушки и др.).

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая

заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Требования, предъявляемые к развивающей предметно-пространственной среде в учреждении, выстроены в соответствии с рекомендациям по формированию Инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно- методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (2022 год)

Для того чтобы предметно-развивающая среда выполняла основные функции, на этапе ее проектирования в детском саду используются ниже следующие принципы.

Формирование инфраструктуры ДОО в соответствии с ФГОС ДО реализуется на основании следующих принципов:

- принцип соответствия возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям обучающихся;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогов, специалистов и иных работников ДОО) и детей;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип единства обучения и воспитания в образовательной среде ДОО;
- принцип организации качественного доступного образования детей дошкольного возраста, в том числе с ОВЗ;
- принцип формирования общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни и нравственных ориентиров.

Организации внутренней инфраструктуры ДОО осуществляется в виде центров детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:

1. **Центр двигательной активности** для развития основных движений детей (**Спортивный уголок**).
2. **Центр сенсорики, конструирования, мелкой моторики** для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. **Центр** для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого (**Центр сюжетно-ролевых игр**).
4. **Центр творчества и продуктивной деятельности** для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств (**Центр изобразительного искусства и Центр Музыка**).
5. **Центр познания и коммуникации, восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок** (**Книжный уголок**).
6. **Центр экспериментирования и труда** для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). (**Центр воды и песка**)

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. **Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) (**Спортивный уголок**).
2. **Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у

детей навыков безопасности жизнедеятельности.

3. **Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно ролевых детских игр, предметы-заместители. (**Центр сюжетно-ролевых игр**).

4. **Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей (**Центр конструирования, Центр строительства**)

5. **Центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций (**Центр математики**)

6. **Центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей (**Центр науки и естествознания**)

7. **Центр познания и коммуникации** детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей с взрослыми и сверстниками (**Центр грамотности и письма**).

8. **Книжный уголок**, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей (**Литературный центр**)

9. **Центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей (**Центр музыки и Центр театрализованных (драматических игр)**).

10. **Центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. **Центр коррекции** предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений (*по необходимости*).

12. **Центр творчества** детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). (**Центр изобразительного искусства**)

Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (ФОО ДО п. 32 с.178)

В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, учитывая особенности их физического и психического развития.

ДОО должно иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), (понеобходимости)

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания программы;

- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

ДОО оснащено:

- игровыми наборами для различных видов детской деятельности на группах в соответствии с возрастной категорией;
- выносным материалом для различных видов детской деятельности на участке;
- игровыми и прогулочными площадками с озеленением;
- физкультурным залом с необходимым спортивным оборудованием;
- помещениями для занятий и проектов;
- РППС в соответствии с возрастом и содержанием ФОП;
- помещениями для охраны и укрепления здоровья, в т.ч. медицинский кабинет;
- художественным, музыкальным, театральным инвентарем;
- административными помещениями;
- методическим и медицинским кабинетами

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы (Приложение 1)

Кадровые условия реализации Федеральной программы (ФОП ДО п. 34 с.201)

Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 .

Необходимым условием является непрерывное сопровождение программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОУ или в дошкольной группе.

Дошкольная образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации программы ДОУ должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Для реализации цели и задач ОП ДО штат ДОУ укомплектован квалифицированными кадрами, в т.ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками:

- ✓ Заведующий
- ✓ Воспитатели
- ✓ Музыкальный руководитель
- ✓ Помощники воспитателя

Одним из главных условий качества воспитания является профессионализм педагогических кадров, так как для развивающей личности ребенка воспитатели являются знаковыми фигурами.

В целях повышения качества воспитательного процесса в ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, обеспечения повышения квалификации педагогических работников (не менее 1 раза в 3 года)

Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах (ФОП ДО п. 35 с.202)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды

деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Требования к организации образовательного процесса	Возраст	Норматив
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов

Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет		3 часа 2,5 часа	
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет		3 часа в день	
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты		1 час в день	
Утренний подъем, не ранее	все возрасты		7 ч 00 минут	
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет		Показатель	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Режим дня МКДОУ детский сад «Сибирячок» обеспечивает гармоничное развитие воспитанников, составлен с расчетом на 10,5- часовое пребывание ребенка в детском саду и представлен для каждой возрастной группы в отдельности.

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей образовательного учреждения с учетом каждой возрастной группы представлено ниже. Для каждой возрастной подгруппы корректируется режим дня с учетом состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих данную разновозрастную группу.

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, темп деятельности и т.д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Основные режимные моменты

Утренний прием детей. Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т.д.)

Утренняя гимнастика. Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроя и сплочение детского коллектива. Зарядку надо проводить под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке что-нибудь изменять: музыку, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

Утренний круг. Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Дежурство. Ежедневно определяются дежурные по столовой — 1-2 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми и оно должно быть понятно всем детям. Имена дежурных надо писать крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурных надо как-то выделять, например, выдавать фартуки или повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурный.

Подготовка к приему пищи (завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный полдник). Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные

песенки, игры, плакаты.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Учитывая, что дети едят с разной скоростью, следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры. Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа — все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности. Рекомендуется следующий порядок проведения:

- постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты);
- «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2–3 минуты);
- ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты);
- гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут);
- одевание после сна. Важно, чтобы групповая комната была хорошо проветрена к пробуждению детей. Очень хорошо все процедуры проводить в игровой форме, сопровождать рифмовками, песенками.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления прогулки проводятся ежедневно. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня постоянно выделяется время для ежедневного чтения детям. Детям читают не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда остается выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Занятия по физическому развитию. Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Занятия проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях большинство занятий физкультурой рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику. В середине статических занятий, требующих высокой умственной нагрузки, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Вечерний круг. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Режим дня предусматривает обязательно какое-либо музыкальное или спортивное развлечение. Причем программа его готовится взрослыми заранее. Это могут быть кукольные спектакли или драматические постановки, концерты, веселые аттракционы, сюжетно-игровые занятия с большим количеством персонажей.

В периоды повышенной заболеваемости в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе, выделяется время для проведения специальных лечебно-профилактических процедур, уменьшается количество занятий с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками. А вот свободное передвижение по

дошкольному учреждению резко ограничивается, чтобы было как можно меньше контактов. Этот режим разрабатывается заведующим и воспитателями и представлен ниже.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МКДОУ
детский сад «Сибирячок»
_____ О.К.Коротченко
01.09.2023г.

**Режим дня МКДОУ детский сад «Сибирячок»
(Холодный период сентябрь - май)
(с 1,5 до 8 лет)**

Режимные моменты	Разновозрастная группа
<i>Прием, осмотр детей, игра</i>	7.30-8.30
<i>Ежедневна утренняя гимнастика</i>	8.20-8.30
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	8.30-8.50
<i>Самостоятельная деятельность, игры</i>	8.50-9.00
<i>Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)</i>	9.00-10.50
<i>Второй завтрак</i>	Согласно СанПиН
<i>Игры, подготовка к прогулке, прогулка(игры, наблюдена, труд)</i>	Младшая возрастная подгруппа 10.00- 11.20 Старшая возрастная подгруппа 10.50- 12.00
<i>Возвращение с прогулки</i>	Младшая возрастная подгруппа 11.20- 11.30 Старшая возрастная подгруппа 12.00- 12.20
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	Младшая возрастная подгруппа 11.30- 12.00 Старшая возрастная подгруппа 12.20- 12.40
<i>Подготовка ко сну, сон</i>	Младшая возрастная подгруппа 12.00- 15.00 Старшая возрастная подгруппа 12.40- 15.00
<i>Постепенный подъем, гимнастика</i>	15.00-15.30
<i>Игры, самостоятельная деятельность детей Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)</i>	15.30-16.00
<i>Подготовка к полднику, полдник</i>	16.00-16.15
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>	16.15-17.20
<i>Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, уход детей домой</i>	17.20-18.00

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МКДОУ
детский сад «Сибирячок»
_____ О.К.Коротченко

**Режим дня МКДОУ детский сад «Сибирячок»
(теплый период июнь-август)
(с 1,5 до 8 лет)**

Режимные моменты	Разновозрастная группа
<i>Прием, осмотр детей, игра</i>	7.30-8.30
<i>Ежедневна утренняя гимнастика</i>	8.20-8.30
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	8.30-8.50
<i>Самостоятельная деятельность, игры</i>	8.50-9.00
<i>Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)</i>	9.00-9.30
<i>Второй завтрак</i>	Согласно СанПиН
<i>Игры, подготовка к прогулке, прогулка(игры, наблюдена, труд)</i>	Младшая возрастная подгруппа 9.20-11.20 Старшая возрастная подгруппа 9.30-12.00
<i>Возвращение с прогулки</i>	Младшая возрастная подгруппа 11.20-11.30 Старшая возрастная подгруппа 12.00-12.20
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	Младшая возрастная подгруппа 11.30-12.00 Старшая возрастная подгруппа 12.20-12.40
<i>Подготовка ко сну, сон</i>	Младшая возрастная подгруппа 12.00-15.00 Старшая возрастная подгруппа 12.40-15.00
<i>Постепенный подъем, гимнастика</i>	15.00-15.30
<i>Игры, самостоятельная деятельность детей Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)</i>	15.30-16.00
<i>Подготовка к полднику, полдник</i>	16.00-16.15
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>	16.15-17.20
<i>Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, уход детей домой</i>	17.20-18.00

Федеральный календарный план воспитательной работы (ФОП ДО п. 36. с.215)

План является единым для ДОО, учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО (ФОП ДО п.36.4 с.215) отражен в календарно-тематическом планировании учебно-воспитательного процесса ДОО и определен, как события недели.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (ПРЕЗЕНТАЦИОННЫЙ) КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МКДОУ ДЕТСКИЙ САД «СИБИРЯЧОК»

Образовательная программа МКДОУ детский сад «Сибирячок» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 1 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, нравственность, активная жизненная позиция.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; речевое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, включающую в себя: информационную справку, приоритетные направления деятельности учреждения, цели, задачи, принципы, подходы к формированию программы и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры,

- различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях, включает описание форм, способов, методов и средств реализации Программы, психолого-педагогические условия, взаимодействие детского сада с семьей, коррекционную работу в ДОО.

Обязательная часть разработана на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования, с опорой на УМК «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, представлена следующими парциальными программами: Князева О.Л. И Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», И.А. Лыкова «Умные пальчики», Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду, Багадаева О.Ю., Галеева Е.В. И др. «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми» и реализацией стратегического проекта «Современный детский сад – пространство реализации каждого». Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок дня и основные режимные моменты, а также культурно-досуговую деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий); особенности организации предметно-пространственной среды, описание кадрового и методического обеспечения.

Возрастные и индивидуальные категории детей, на которых ориентирована образовательная программа дошкольного образования

В ДОО функционирует 1 разновозрастная группа. МКДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. В ДОО принимаются дети от 2 месяцев до 8 лет, не имеющие медицинских противопоказаний к посещению дошкольного образовательного учреждения. Прием детей осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей). Основной структурной единицей ДОО является 2 группы детей дошкольного возраста с приоритетным осуществлением деятельности.

Количество групп в ДОО определяется Учредителем исходя из их предельной наполняемости.

В группе общеразвивающей направленности предельная наполняемость устанавливается в зависимости от категории детей в возрасте старше 3 лет – 12-15 детей.

Группы функционируют в режиме полного дня (10,5-часового пребывания) 5-дневной рабочей недели.

Отчисление ребенка из ДОУ может производиться в следующих случаях:

- по заявлению родителей (законных представителей);
- по заключению психолого-медико-педагогической консультации;
- при возникновении медицинских показаний, препятствующих воспитанию и обучению ребенка в детском саду данного вида

Перевод детей в другие группы ДОУ и дошкольные образовательные учреждения осуществляется по заключению медико-педагогической консультации.

ОП ДО позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Состав детей дошкольного учреждения неоднороден.

Имеющиеся у детей отклонения приводят к трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности – вербализации, искажению познания окружающего мира, недостаткам общей и мелкой моторики. Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития ребенка. Категория детей с нарушениями речи помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, которые учитываются при построении коррекционной работы.

Все выше описанное располагает для выбора основы в построении и реализации данной программы через использование комплексно-тематического подхода, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения данных событий;
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения программы;
- технологичность работы педагогов по реализации программы (годовой ритм: подготовка к событию – его проведение, подготовка к следующему, проведение следующего и т. д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников, тематических дней, недель;
- возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть тематических недель повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в итоговые мероприятия и подготовку к ним родителей воспитанников);

- основу для разработки части программы, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь тематических недель изменён, уточнён и дополнен содержанием, отражающим: 1) вид дошкольного учреждения (комбинированный), наличие в детском саду коррекционных групп, наличие приоритетных направлений деятельности (см. выше); 2) специфику социального, национально-культурного окружения, в котором осуществляется образовательный процесс.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самооценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДОО и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий, в том числе условий для коррекционной работы с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - ДОО», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Наглядная информация.
2. Консультации.
3. Семинары-практикумы, конференции.
4. Родительские собрания.
5. Родительский комитет.
6. Совместные праздники.
7. Акции.
8. Конкурсы.
9. Оформление родительских уголков.
10. Анкетирование.
11. Размещение информации на официальном сайте ДОО и т.д.

V. ГЛОССАРИЙ

Вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования – обеспечение множественности отличающихся между собой форм получения образования, форм обучения, организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

Государственные гарантии уровня и качества образования - единство обязательных требований к минимальному содержанию, условиям реализации основных образовательных программ и результатам их освоения на всей территории Российской Федерации.

Дошкольная образовательная организация (ДОО) – тип образовательной организации, создаваемой в целях ведения образовательной деятельности по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования, а также осуществления присмотра и ухода за детьми.

Зона ближайшего развития – уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности.

Межведомственное взаимодействие – партнерство, направленное на обеспечение качественного образования отдельных государственных структур, семей, бизнеса, институтов гражданского общества.

Образовательная область – структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда – совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

Основная образовательная программа – учебно-методическая документация, определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Особые образовательные потребности – индивидуальные потребности конкретного обучающегося, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования.

Парциальная образовательная программа – программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности, культурных практиках.

Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Социальная ситуация развития – сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным в первую очередь взрослыми и другими детьми.

Социокультурная среда – конкретное, непосредственно данное каждому ребенку социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года) – совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня, к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

